

CreaPassions.com MAGAZINE

Pour les passionnées du *Do It Yourself* * *Faites le vous mêmes*

01 - Novembre 2016

LE MODELAGE

LE MOT DE L'ÉDITRICE



Cela fait dix ans que vous connaissez CreaPassions.com par ses ouvrages de qualité, par son célèbre blog, sa page Facebook, découvrez aujourd'hui son magazine pour rester proche de ses auteur(e)s et de leurs réalisations. Ce premier numéro voit le jour dans le cadre du vingtième salon Créations & Savoir Faire où CreaPassions.com tient son stand (A047 - Pavillon 6).

PAGES 3 à 5

INTERVIEW

*Trois auteures
nous parlent de leur passion.*

PAGE 8

BRÈVES ET INFOS

PAGES 6 et 7

Notre
sélection
SALON



Vient de paraître



INTERVIEW



ANNE-CÉLINE NOUM, *un modelage à croquer*



Pourquoi des gourmandises ?

Les Gourmandises, tout simplement car je suis gourmande de nature et que les pâtisseries sont très jolies à regarder. Cela me donne donc envie de les reproduire. Quand un plat est bien présenté, il me donne envie de le miniaturiser et comme cela c'est moins de calories pour moi.

Quel usage peut-on avoir des créations ?

Mes créations peuvent servir de bijoux, en y ajoutant un piton par exemple, ou bien de miniatures pour décorer une mini cuisine ou une maison de poupée, ou tout simplement se créer un mini monde rien qu'à soi.

Les objets sont-ils résistants ?

Oui les objets sont très résistants, après la polymérisation (passage au four qui permet de faire durcir la pâte), cela nous donne un plastique assez dur et solide.

Qu'aimez-vous chez CreaPassions.com ?

J'aime bien le fait de pouvoir entièrement faire son livre soi-même ainsi que le rendu. J'aime aussi cette facilité de communication avec l'éditeur et tous les membres de CreaPassions.



DELPHINE DELAY

La maîtrise techniques multiples



Vos réalisations sont-elles difficiles ?

Les matières dites « plastiques », telles que le simili-cuir, le coton enduit, le plastique cristal ou encore la toile cirée impressionnent souvent les couturières qui imaginent, à tort, que ces matières sont difficiles à coudre. Il n'en est rien. Il suffit de posséder le matériel adéquat et d'observer les quelques recommandations.

Quel est le principal attrait de ces matières ?

Du fait qu'elles ne s'effilochent pas, elles offrent une grande diversité de réalisations et de techniques. Du sac à main avec broderie et appliqués au porte-carte tout simple, chacun(e) trouvera un projet adapté à son niveau et à son envie.

Les objets sont-ils résistants ?

On privilégiera le simili-cuir ou la toile enduite pour supporter tensions ou frictions (sacs et accessoires de sac). La toile cirée, étirable et déchirable, conviendra à des objets de décoration. Enfin, la toile cirée offre l'immense avantage d'être particulièrement peu chère, avec un vaste choix.

Qu'aimez-vous chez CreaPassions.com ?

J'apprécie la beauté des livres, le papier glacé, les couleurs, les photos, les pas à pas en images, les patrons en taille réelle pour les livres de couture.... J'aime également la diversité des sujets traités : il y a de la place pour tous les passionnés ! En tant qu'auteur, j'apprécie la liberté que CreaPassions nous donne, et la confiance que Créapassions nous fait dans la façon de présenter et transmettre notre passion.



CAROLE AUBOURG

La perle de la Fimo



La technique des perles est-elle particulière ?

Ce n'est pas une technique mais une diversité de techniques. Pour une perle plate, ronde ou incurvée on peut appliquer plusieurs procédés divers et variés. C'est la richesse de la pâte polymère, qui offre toutes les possibilités !

Est-ce accessible aux débutantes ?

Oui, les débutantes peuvent obtenir de très beaux résultats, c'est aussi un avantage de cette matière car elle peut faire plaisir à des personnes qui ont peu de pratique. Elle permet aussi toutes les fantaisies et vous pouvez progresser très vite grâce à ce médium.

Quel usage en proposez-vous ?

La pâte polymère est un matériau magique qui permet toutes les divagations artistiques. Je travaille cette matière pour faire des bijoux légers, colorés et qui peuvent s'assortir aux vêtements. Dans mes ouvrages chez CreaPassions vous trouverez des techniques pour aborder le travail de la pâte mais aussi des projets bien plus complexes. Mais le plus important reste de vous faire plaisir en créant.

Qu'aimez-vous chez CreaPassions.com ?

J'aime la diversité du catalogue et la part belle laissée à la polymère qui est une matière magique que tout le monde devrait connaître à sa juste valeur ...

NOTRE SÉLECTION DU SALON



28,90 €



16,90 €



29,90 €



22,90 €



24,90 €



15,90 €



22,90 €



29,90 €



26,90 €



13,90 €



14,90 €

ACTUALITÉS

TOUS AU SALON

Pour la troisième année consécutive, CreaPassions.com tient son stand au Salon Créations & Savoir Faire de la Porte de Versailles à Paris. L'occasion de rencontrer Emmanuelle Prot, éditrice, et de feuilleter une bonne partie de nos parutions.



LES INFOS

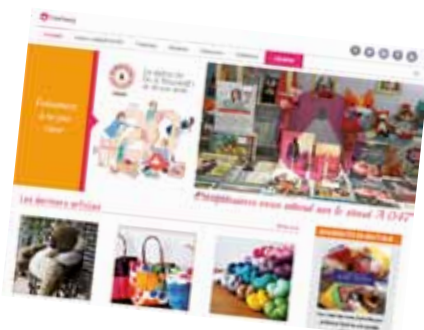
LANCEMENT D'UNE NOUVELLE MARQUE



V Publications, holding de CreaPassions.com, lance une nouvelle marque, Emma Prot Editions, éditeur spécialisé dans la Jeunesse, les loisirs artistiques, la déco et les livres d'activité. Cette nouvelle maison d'édition publiera ses premiers ouvrages mi 2017 et sera diffusée par Editis-Interforum, premier diffuseur-distributeur en France.

UNE COMMUNAUTÉ HYPERACTIVE

*Plus de **100 000** abonnés
14 000 likes sur Facebook*



400 PUBLICATIONS EN 10 ANS

200 TITRES ET + AU CATALOGUE

50 PARUTIONS ANNUELLES

*Tous droits réservés. Lettre réalisée par Sofrasecop (ede-partners.com group) pour le compte de :
CreaPassions.com – 148 rue de l'Université, 75007 Paris – Siret 813 520 194 000 16
Emma Prot Editions – 148 rue de l'Université, 75007 Paris – Siret 813 711 264 000 16
Tél. : +33 1 78 42 26 87 – email : eprot@creapassions.com - site internet : www.creapassions.com*